



■ In einer einzigen fließenden Bewegung soll der Designer Stefan Heiliger seinen Entwurf des neuen Drehsessels „Parabolica“ für den niederländischen Polstermöbelhersteller Leolux gezeichnet haben. Die dabei entstandene Form ist sowohl organisch als auch asymmetrisch, was den Sessel wie eine Skulptur wirken lässt. Wie bei den meisten Möbeln von Heiliger vereint der Sessel gleich mehrere

■ Für die junge amerikanische Firma Mission Motors hat Yves Béhar mit seinem Studio Fuseproject ein umweltfreundliches und leistungsstarkes Elektromotorrad entworfen. „Mission One“ wird



■ Die Arbeit auf dem Bau ist noch immer von traditionellen Abläufen geprägt wie etwa dem An- und Umrühren pastöser Materialien wie Putze oder Farben. Dies übernehmen elektrische Rührgeräte wie der „Bigelephant“ des Kölner Herstellers Berg, gestaltet vom Kölner Designbüro Unique Form. Verglichen mit den anderen Vertre-

■ Eine neue Möglichkeit Design direkt an Nutzer zu vertreiben, erprobt derzeit Designbüro Ideo. Mit Spielzeugdesignern, Psychologen und Webdesignern schuf das Ideo Toy Lab das Programm „Ballonimals“ für iPhone und

Produkte/Projekte

Vielseitiger Drehsessel

Funktionen: Relaxen, Sitzen und Arbeiten. So kann man die Armlehne beispielsweise als Arbeitsfläche für einen Laptop nutzen. Der runde Schalenfuß von „Parabolica“ besteht aus gebürstetem Aluminium; den Bezug gibt es in Leder oder Stoff in verschiedenen Farben und Kombinationen. Dadurch ist eine individuelle, auch zweifarbige Gestaltung des Einzelmöbels möglich. [he](http://he.com)

www.leolux.com

Produkte/Projekte

Umweltfreundliches Motorrad

von mehreren Lithium-Ionen-Batterien angetrieben und erreicht damit eine Höchstgeschwindigkeit von etwa 240 Stundenkilometer. Innovativ und ungewöhnlich ist auch das Design der Maschine: Eine scharfe Linienführung mit fast dekorativen Details bestimmt die Form des neuen, ergonomisch gestalteten Sportbikes. Fuseprojekt hat außer dem Produktdesign des ersten Modells auch den Namen und die Corporate Identity von Mission Motors entwickelt. Das Konzept der Firma ist einfach, aber hoch gesteckt – sie will die Welt des Motorrads neu definieren. [he](http://he.com)

www.ridemission.com

Produkte/Projekte

Baustellenschönheit

tern seiner Gattung, zeigt sich der „Bigelephant“ optisch und auch ergonomisch auf der Höhe der Zeit. So befinden sich in den umlaufenden Griffen der hand-schuhtaugliche Schalter sowie der Regler für die Vorwahl der maximalen Drehzahl. Während das obere Gehäuse aus leichtem Aluminium und Kunststoff besteht, wird das Getriebegehäuse mit dem großen, runden Gangschalter aus Stahlguss produziert – damit liegt der Schwerpunkt handhabungstechnisch günstig weit unten. Weiche Pads auf den Griffen sorgen für besseren Halt. [as](http://as.com)

www.uniqueform.de

www.bergtectoll.de

Produkte/Projekte

Ballonviecher für den iPod

iPod touch, eine Animation für Kinder ab dem Vorschulalter und Erwachsene mit ausgeprägtem Spieltrieb. Auf dem Bildschirm entstehen Luftballontiere in Bonbonfarben, die man per Mikrofon oder Touchscreen aufpusten und verformen kann. Ein Schütteln des iPhone bewirkt, dass Fisch, Känguru, Einhorn, Krabbe oder Schlange entstehen. Tippt man auf den Bildschirm, zeigen sich die Besonderheiten jedes Tieres. Berührt man das Luftpumpensymbol im Display, platzen die Ballonviecher, der nächste Ballon erscheint und das Spiel beginnt von vorn. Der Download erfolgt über den iTunes App Store. [he](http://he.com)

www.ideotoy.com



Signale

13

3/09
design report